



Communiqué de presse

De l'art à l'Aéroport d'Ostende-Bruges

L'aéroport

À partir des vacances de Pâques jusqu'à la fin de 2019, chaque visiteur de l'Aéroport d'Ostende peut jouir de l'art dans le hall de départs.

Il y a la plus belle famille d'animaux "The travelling penguin family" liée à une installation d'art (par l'artiste Hannes D'Haese – Le Compte) composée de 27 pingouins et en plus il y a une série de peintures "pop-art" qui seront accrochées au mur à la gauche des comptoirs d'enregistrement.

L'installation d'art se trouvera sur la plate-forme au-dessus du bureau d'information à l'ascenseur.

Aussi subjectif que puisse être l'art, aussi objectif que l'on puisse dire que l'art relie les gens. L'aéroport d'Ostende-Bruges comme lieu d'exposition d'art offre un large support et embrasse de nombreux actionnaires. Elle sert avant tout l'intérêt commun.

Marcel Buelens: *"Pour travailler à un aéroport, il faut qu'on aime les gens. Alors, aussi les animaux. Même les pingouins le savent et ils ont décidé de passer leurs vacances à notre aéroport. Les arts et les animaux sur notre aéroport agréable et ami des enfants, une belle addition.*

L'artiste

Hannes D'Haese – Le Compte, un artiste avec une claire motivation "making the world a better place". Chaque'un de ses projets d'art porte de l'amour et la solidarité. Il veut améliorer la planète avec son humanité et les animaux avec son art.

C'est un artiste qui s'est fait inspirer par l'artiste néerlandais Karel Appel. Appel utilisait souvent beaucoup de couleurs et devenait célèbre pour son expression ailée : " Je la mets bien grosse ces temps-ci, j'y jette la peinture avec des pinceaux et des couteaux et je la lance à mains nues, parfois même des pots complets en même temps ".

D'Haese - Le Compte (53 ans) est né dans une famille d'amateurs d'art. Une famille de sculpteurs. Les plus connus d'entre eux ; sa mère Begga, ses oncles Reinhoud et Roel D'Haese. Ce dernier est l'un des plus grands sculpteurs surréalistes flamands.

Avec son art, Hannes D'haese veut répondre à son obsession pour la solidarité en sensibilisant un grand nombre de personnes. Sa vision globale de l'amour, de la passion, de la tristesse et du bonheur se reflète dans toutes ses œuvres.

Invités supplémentaires

Hannes D'Haese-Le Compte accueillera deux invités spéciaux du monde de l'art le samedi 6 avril.

Siegfried Vynck (1979), le célèbre "artiste des aérosols" d'Ostende. Il a acquis son nom et sa notoriété avec le Crystal Ship, le projet de street art à Ostende, dans lequel il a collaboré comme l'un des artistes graffiti.

Nicholas van Varenberg (1995), dont le nom d'artiste est 'V la D', fils du costaud mondialement connu avec un coeur d'or, Jean-Claude Van Damme. Les deux messieurs laissent libre cours à leur virtuosité sur les pingouins.

La fourrière d'Ostende; La Croix Bleue de la Côte

Les bénéfices de la vente des pingouins (tous les pingouins sont des pièces uniques) sont entièrement reversés à la fourrière d'Ostende.

La fourrière forte et ancrée localement peut utiliser des ressources financières supplémentaires pour aider à assurer sa continuité.

Le choix de cet objectif social est dans le dénominateur commun ; le but et le sujet de l'art ont des caractéristiques parallèles.

Fabrice Goffin: *"Déjà lors de sa fondation en 1929, la Croix Bleue de la Côte avait une affinité avec l'art. Le cofondateur James Ensor jouirait sans aucun doute de ce prestige !"*

Tous les visiteurs et passagers de l'aéroport ne verront pas seulement de l'art ce matin-là, mais l'entendront aussi. DJ Wait Max (all round DJ avec références Shôko Barcelona, Los Altos Club Barcelona, Blue Buddha Beach, Knokke, etc) mettra tout le monde dans la bonne humeur de 9h à 12h avec des beats & vibes excitants car c'est aussi l'art !

La conférence de presse aura lieu le samedi 6 avril à 11 heures dans le hall central de départ (à l'entrée du contrôle de sécurité).

www.ostendairport.aero

Liaison de presse Aéroport Ostende-Bruges

Vanessa Flamez – vanessa.flamez@ostendairport.aero -- +32 (0)496 16 06 43